

LA MOTTE-SERVOLEX

La Sainte-Cécile a enchanté



Un ensemble parfait.

Le public avait répondu nombreux à l'invitation de l'Union musicale pour le concert de la Sainte-Cécile. Dans un environnement original, le service technique de la ville a transformé la salle de sport en un petit « Zénith ». L'ensemble des soixante musiciens, dans une présentation impeccable et en tenues d'apparats a joué de façon magistrale. Dirigé par le chef d'orchestre Laurent Céliste le groupe a interprété plusieurs morceaux de musique classique, et de musique de film. Une magnifique partition « Songs of sailor and sea » de Robert W. Smith, univers de marins naviguant au rythme des colères de l'océan, comprenant une partie jouée au hautbois a véritablement impressionné les spectateurs. Un final en forme de medley de musique de film a soulevé de nombreux applaudissements. Ensuite le Brass Band des Savoies, ensemble instrumental fondé en

2003 s'est produit pour la première fois en Savoie. Né en Angleterre vers les années 1850 les formations de brass band sont peu connues en France, on en rencontre principalement dans le nord du pays. Au milieu du 19^e siècle, les travailleurs anglais ont voulu oublier leurs mauvaises conditions de vie et de travail par le biais de la musique. C'est à ce moment là que se sont créés les Brass Bands, il en existe près de 8 000 en Angleterre. Composé systématiquement de 27 cuivres et de 3 percussions, le répertoire passe allègrement de la musique classique, aux transcriptions voir aux Big Band. Le Brass Band ne peut pas jouer s'il n'est pas au complet, un grand respect des musiciens pour le groupe est absolument indispensable. Un son effectivement peu habituel a empli la halle et a ravi petits et grands.

B. C. ■