

ÉVIAN-LES-BAINS

# Le Brass Band des Savoies joue "La Guerre des Miss"



Le Brass Band dans le studio "Guillaume Tell".

**E**n août dernier, les musiciens du Brass Band des Savoies ont vécu une aventure formidable: ils sont montés à Paris un week-end afin d'enregistrer la musique du film "La Guerre des Miss", de Patrice Leconte.

Cette rencontre s'est faite grâce à l'Annécien Étienne Perruchon, auteur-compositeur, qui leur a fait interpréter une suite "dogortenne", lors d'une soirée à Bonlieu, afin de faire une surprise à Patrice Leconte, artiste d'honneur ce soir-là. Cela a engendré le grand projet "Dogora", qui a conquis les

deux artistes. En avril, Étienne Perruchon a fait écouter des extraits de sa nouvelle musique de film "La guerre des Miss" à Martial Renard, chargé de la direction musicale. « J'ai eu une certitude ce jour-là, nous confie Martial, cette musique était écrite pour le Brass Band. Patrice Leconte a dit "oui" immédiatement. »

## Un souvenir gravé dans la pellicule

Le Brass Band s'est donc retrouvé, un beau matin d'août, dans le théâtre "Guillaume Tell", célèbre studio

d'enregistrement parisien. Les musiciens savaient que la tâche était colossale car le temps était compté, rien ne pouvait être laissé au hasard. « Et puis le "clac" est apparu dans nos oreilles, se souvient Antoine Pulcini (2<sup>e</sup> cornet), chacun de nous a fait preuve d'une concentration extrême, a corrigé ses fautes lors des prises multiples [...] Ce souvenir restera développé sur la pellicule de nos vies. Ce film fait maintenant partie intégrante de l'aventure de cet orchestre et marque une étape de plus dans notre ascension, aucun musicien ne le verra comme

un simple film ».

Jean-Marc Burnet (contre-basse) attend avec impatience de pouvoir visualiser le film et sait bien que les sentiments éprouvés lors de l'enregistrement vont ressurgir à chaque instant.

Sébastien Vesin (euphonium solo), a le regard d'un musicien ayant l'habitude de travailler avec des professionnels: « Le travail d'un orchestre amateur, comme le nôtre (même si plusieurs professionnels en font partie), est impressionnant dans ces moments-là. Grâce à notre motivation, notre volonté et notre investissement, on a su

## REPÈRES

### LE FILM

■ "La guerre des Miss", de Patrice Leconte, sortie sur les écrans le 14 janvier prochain. En avant-première: aujourd'hui au cinéma Les Portes du Soleil à Avoriaz à 17 h 15 et 19 h 15, au Morclan à Châtel à 19 h 15; demain au cinéma Le Club aux Gets à 21 h.

### LA MUSIQUE

■ Écrite par l'Annécien Étienne Perruchon, auteur compositeur, qui a notamment composé la musique du film "Les Bronzés 3".

### LES PROJETS

■ En 2009, création d'une session d'orchestre Brass Junior à la fédération musicale du Genevois. Participation au prestigieux festival "Cuivre en Dombes". Projet d'enregistrer un deuxième CD. En 2010, championnat français des Brass Band en niveau "honneur".

se mettre à la hauteur de l'attente des professionnels, à la disposition du compositeur et de l'ingénieur du son ».

Antoine Pulcini conclut par une phrase de Jean Cocteau: « Le cinéma c'est l'écriture moderne dont l'encre est la lumière ». « Nous avons fait partie de cette encre magique tout en restant dans l'ombre. Cela n'a pas de prix pour nous, musiciens amateurs. »

Anne-Marie VESIN

Le Brass Band des Savoies est en concert ce soir à Samoëns à 20h30.